

SHAKING GROUND

Choreographie: Laura Jones

Beschreibung:

Level advanced - phrased

Musik:

I´m not going home von Jesse and The Bandits

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Dance order: A1 – B – B – C - A2 – B – B – C – Tag – C 32 c – B – B – C32 c – C32 c – stomp R front 2*

Part A1

Sect. 1 heel r+l, point side r+l

- 1-2 RF Hacke vorne tippen – RF neben LF aufsetzen
- 3-4 LF Hacke vorne tippen – LF neben RF aufsetzen
- 5-6 RF-Spitze rechts gestreckt auf Boden tippen – RF neben LF aufsetzen
- 7-8 LF-Spitze links gestreckt auf Boden tippen – LF neben RF aufsetzen

Sect. 2 backrock r, ½ turn l, coaster step

- 1-2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vor – ½ Drehung links auf beiden Füßen
- 5-6 LF-Schritt zurück – RF neben LF ranholen
- 7-8 LF Schritt vor - hold

Sect. 3 heel r+l, point side r+l

- 1-2 RF Hacke vorne tippen – RF neben LF aufsetzen
- 3-4 LF Hacke vorne tippen – LF neben RF aufsetzen
- 5-6 RF-Spitze rechts gestreckt auf Boden tippen – RF neben LF aufsetzen
- 7-8 LF-Spitze links gestreckt auf Boden tippen – LF neben RF aufsetzen

Sect. 4 backrock r, ½ turn l, coaster step, scuff

- 1-2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vor – ½ Drehung links auf beiden Füßen
- 5-6 LF-Schritt zurück – RF neben LF ranholen
- 7-8 LF Schritt vor - scuff

Sect. 5 side, behind, back rock, kick, flick, kick, hook ½ turn

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Kick nach vorne – RF nach hinten Flick
- 7-8 ½ Drehung links und RF nach vorne Kick – RF Ferse vor LF Schienbein kreuzen

Sect. 6 step, lock, step r, step, ½ turn r, hold, step ½ turn r, hold

- 1-2 RF Schritt vor – LF hinter RF einlocken
- 3-4 RF Schritt vor – hold
- 5-8 Triple full turn rechts rum LF-RF-LF - hold

Sect. 7 backrock r, rock step fwd, step ½ turn r, step ½ turn r

- 1-2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt zurück mit 1/2 Drehung rechts - hold
- 7-8 LF Schritt vor mit ½ Drehung rechts - hold

Sect. 8 backrock r, step ½ turn l, step ½ turn l, stomp r, stomp l

- 1-2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vor mit 1/2 Drehung links - hold
- 5-6 LF Schritt zurück mit ½ Drehung links - hold
- 7-8 RF Stomp – LF Stomp

Part B

Sect. 1 jump open, flick l, kick l, kick r, cross rock 2* r

- 1-2 (gesprungen) Beide Beine auseinander springen – auf RF springen und dabei LF Flick
- 3-4 (gesprungen) LF kick – LF aufsetzen und dabei RF kick nach vorne
- 5-6 (gesprungen) RF über LF kreuzen – Gewicht zurück auf LF und dabei RF Kick nach vorne
- 7-8 (gesprungen) RF über LF kreuzen – Gewicht zurück auf LF und dabei RF Kick nach vorne

Sect. 2 jump out, hook l, jump out, in & hook r, back rock r, ½ turn l, ½ turn l with stomp l

- 1-2 (gesprungen) Beide Beine nach rechts diagonal auseinander springen – LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 (gesprungen) Beide Beine nach links diagonal auseinander springen – RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 (gesprungen) RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt vor mit ½ Drehung links – ½ Drehung links mit LF stomp



Sect. 3 kick l, jumping jazzbox

- 1-2 (gesprungen) LF Kick nach vorne – Gewicht zurück auf LF und dabei RF Kick nach vorne
- 3-4 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten flick – RF nach vorne Kick und dabei Gewicht zurück auf LF
- 5-6 (gesprungen) Gewicht zurück auf RF und dabei LF Kick nach vorne – LF vor RF kreuzen und dabei RF nach hinten flick
- 7-8 (gesprungen) RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF

Sect. 4 kick r, ½ turn l, kick l, fullturn l, stomp r

- 1-2 RF kick nach vorne – ½ Drehung links und RF aufsetzen
- 3-4 LF kick nach vorne – LF an RF ransetzen
- 5-6 RF ½ Drehung links rum und RF aufsetzen – LF ½ Drehung links rum und LF aufsetzen
- 7-8 RF stomp - hold

Part C

Sect. 1 rumba box

- 1+2 RF Schritt nach rechts – LF an RF ransetzen
- 3+4 RF Schritt vor - hold
- 5+6 LF Schritt nach links – RF an LF ransetzen
- 7+8 LF Schritt zurück - hold

Sect. 2 coaster step, scuff, steplock, step l with stomp r

- 1+2 RF Schritt zurück – LF an RF ransetzen
- 3+4 RF Schritt vor – LF scuff
- 5+6 LF Schritt vor – RF hinter LF einlocken
- 7+8 LF Schritt vor – RF neben LF stomp

Sect. 3 side rock cross l, hold, rockstep r turn ½ r, hold

- 1+2 LF Schritt nach hinten links – RF Schritt zurück
- 3+4 LF vor RF kreuzen - hold
- 5+6 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf LF
- 7+8 ½ Drehung rechts rum auf RF - hold

Sect. 4 kick l, brush l, flick l, stomp, swivel toe l, heel l, toe l, hold

- 1-2 LF kick nach vorne – LF brush nach hinten
- 3-4 LF flick nach hinten – LF stomp neben RF
- 5-6 LF-Spitze nach links drehen – LF-Hacke nachziehen nach links
- 7-8 LF-Spitze nach links drehen - hold

Sect. 5 vaudeville l, vaudeville r

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt leicht schräg zurück
- 3-4 RF-Hacke vorne aufsetzen – RF neben LF setzen
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt leicht schräg zurück
- 7-8 LF-Hacke vorne aufsetzen – LF neben RF setzen

Part A2

Sect. 1 heel r+l, point side r+l

- 1+2 RF Hacke vorne tippen – RF neben LF aufsetzen
- 3+4 LF Hacke vorne tippen – LF neben RF aufsetzen
- 5+6 RF-Spitze rechts gestreckt auf Boden tippen – RF neben LF aufsetzen
- 7+8 LF-Spitze links gestreckt auf Boden tippen – LF neben RF aufsetzen

Sect. 2 backrock r, ½ turn l, coaster step

- 1+2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt vor – ½ Drehung links auf beiden Füßen
- 5+6 LF-Schritt zurück – RF neben LF ranholen
- 7+8 LF Schritt vor - hold

Sect. 3 heel r+l, point side r+l

- 1+2 RF Hacke vorne tippen – RF neben LF aufsetzen
- 3+4 LF Hacke vorne tippen – LF neben RF aufsetzen
- 5+6 RF-Spitze rechts gestreckt auf Boden tippen – RF neben LF aufsetzen
- 7+8 LF-Spitze links gestreckt auf Boden tippen – LF neben RF aufsetzen

bridge

rolling vine to the right – slide r to the l in 4 counts

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links
- 3-4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts – hold
- 5-6 RF Kick nach vorne – RF nach hinten Flick
- 7-8 ½ Drehung links - RF nach vorne Kick – RF Ferse vor LF Schienbein kreuzen

Sect. 5 scuff, (small vine), back rock, kick, flick, kick, hook ½ turn

- 1+2 RF Ferse nach vorne über Boden – RF Schritt nach rechts – LF hinter RF
- 3-4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 5+6+ RF Kick nach vorne – RF nach hinten Flick
- 7+8 ½ Drehung links - RF nach vorne Kick – RF Ferse vor LF Schienbein kreuzen



Sect. 6 step, lock, step r, step, ½ turn r, hold, step ½ turn r, hold

- 1-2 RF Schritt vor – LF hinter RF einlocken
- 3-4 RF Schritt vor – hold
- 5-8 Triple full turn rechts herum LF-RF-LF - hold

Sect. 7 backrock r, rock step fwd, step ½ turn r, step ½ turn r

- 1-2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vor – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt zurück mit 1/2 Drehung rechts - hold
- 7-8 LF Schritt vor mit ½ Drehung rechts - hold

Sect. 8 backrock r, step ½ turn l, step ½ turn l, stomp r, stomp l

- 1-2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vor mit 1/2 Drehung links - hold
- 5-6 LF Schritt zurück mit ½ Drehung links - hold
- 7-8 RF Stomp – LF Stomp

Tag 1

Sect. 1 rolling vine r

- 1-2 RF Schritt nach rechts - hold
- 3-4 LF ½ Drehung Schritt rechts rum auf LF - hold
- 5-6 RF ½ Drehung Schritt rechts rum auf RF - hold
- 7-8 LF neben RF stomp – hold

Sect. 2 rolling vine l

- 1-2 LF Schritt nach links - hold
- 3-4 RF ½ Drehung Schritt links rum auf RF - hold
- 5-6 LF ½ Drehung Schritt links rum auf LF - hold
- 7-8 RF neben LF stomp – hold

Sect. 3 swivel r+l, kick r, flick l

- 1-2 RF-Spitze und LF-Hacke gleichzeitig nach aussen drehen – und recover
- 3-4 LF-Spitze und RF-Hacke gleichzeitig nach aussen drehen – und recover
- 5-6 RF Kick – RF scuff
- 7-8 RF flick – RF neben LF stomp

#NOTHINGCANSTOPOURPASSION