

LESS TRAVELLED

Choreographie: The Dreamers

Beschreibung: Level intermediate line dance
Musik: **The Road Less Travelled** von Graeme Connors
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: **Intro (= Tag 1), AA*, BB, Tag 1, AA*, BB, Tag 2, BB, AA*, B, Ending**

Part/Teil A

Swivet 2x, heel, back, heel, step

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts/linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Schritt nach vorn mit links

Shuffle forward turning ½ l, ½ turn l/rock forward, shuffle back, ½ turn r/toe strut forward

- 1&2 ¼ Drehung links und RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - ¼ Drehung links und Schritt nach hinten mit RF (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken

Step, pivot ½ r, shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, heel, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung links und Schritt nach vorn mit LF
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

Side, behind, ½ turn l, scuff, side, hook behind, side, scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ½ Drehung links und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten anheben
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Hinweis für A*: Bei 8 rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und mit B weitermachen

Step, lock, step, touch, rolling vine l with stomp

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte nach diagonal hinten links, dabei fullturn links herum ausführen (l - r - l) - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Back, close, step, hold, rock forward, ½ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, touch, rolling vine l with stomp

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte nach diagonal hinten links, dabei fullturn links herum ausführen (l - r - l) - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Back, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, close

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen



Part/Teil B

Kick, stomp, flick, stomp, heel, touch, heel, close

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

Kick, stomp, flick, stomp, heel, touch, heel, close

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Kick, stomp, ½ turn r/hitch, stomp, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum/rechtes Knie anheben (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Kick, stomp, ½ turn l/hitch, stomp, step, pivot ½ l 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Tag/Brücke 1

½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, heel, close r + l

- 1-2 ½ Drehung links und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung links und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke H
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Vine r with scuff, heel, close l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

Vine l with scuff, heel, close r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

½ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back, heel, close r + l

- 1-2 ½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 2

Same as tag 1

- 1-32 Wie bei Brücke 1

Step, pivot ½ l 2x, heel, close r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Ending/Ende

½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, heel, close r + l

- 1-2 ½ Drehung links und Schritt nach hinten mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung links und Schritt nach vorn mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

½ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back, heel, close r + l

- 1-2 ½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen

Heel, close r + l + r, heel

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 Linke Hacke vorn auftippen

