

FAMILY TRUCK

Choreographie: Bruno Moggia

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **My Old Chevy** von Brenn Hill
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sect. 1: Jazz box, rocking chair

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 3-4 Schritt nach rechts mit RF (1-3 springen) - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Sect. 2: Toe strut turning 1/2 r, 1/2 turn r, stomp, rock back, stomp 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - 1/2 Drehung rechts und linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - LF neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Schritt nach hinten mit RF, LF nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Sect. 3: Toe strut back turning 1/2 r, lift side, lift forward, hook, vine l with lift forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - 1/2 Drehung rechts und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 LF nach links anheben - LF vor rechtem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach links mit LF - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit LF - RF vor linkem Schienbein anheben

Sect. 4: Rock back, stomp, 1/2 turn r/hook, step, 1/2 turn r/lift behind, kick, lift forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, LF nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - 1/2 Drehung rechts, RF anheben und vor linken Schienbein kreuzen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - 1/2 Drehung rechts herum und LF vor rechtem Schienbein anheben (6 Uhr)
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF vor rechtem Schienbein anheben

(Restart: In der 3. Runde '5-8' wie unten, dann abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) - LF neben RF aufstampfen

Sect 5: Heel grind turning 1/2 l 2x, back, close, step, stomp

- 1-2 Linke Hacke links auftippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit LF - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF - RF neben linkem aufstampfen

Sect. 6: Toe-heel-toe-heel swivels, step, touch back, back, stomp

- 1-2 Re-Fußspitze nach rechts drehen - Re-Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Wie 1-2 (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF - RFußspitze hinten auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Sect 7: Vine l with scuff, step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit LF - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit LF - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Sect. 8: Kick 2x, rock back, stomp forward 2, heels swivel

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 2 stampfende Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Kick, stomp, kick back, scuff

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF nach hinten kicken - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

