

WONDER

Choreography: Pol F. Ryan and Laura Jones

Beschreibung: phrased, intermediate, 2 wall
Musik: **Memory Lane** von Old Dominion
Hinweis: **Tanzreihenfolge A, A, B, A, B, A, B, A, A**

PART A

S1: Side rock r, step, side rock l, behind-side-cross, step, stomp up

1-2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf LF
+3-4 RF an LF ransetzen – LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf RF
5+6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
7-8 RF Schritt nach rechts – LF stomp up neben RF

S2: kick-ball-cross l 2*, ¼ rock l, shuffle ½ turn l

1+2 LF nach schräg links vorn kick – LF an LF heransetzen – RF über LF kreuzen
3+4 wie 1+2
5-6 LF Schritt mit ¼ Drehung links – Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt ¼ Drehung links – RF an LF setzen – LF Schritt ¼ Drehung links

S3: step r, slide back l, touch l 2*, step-lock-step back l, step-lock-step back r

1-2 RF großen Schritt nach rechts – LF über den Boden an RF ranschiefen
3-4 LF-Spitze hinter RF auftippen – LF Spitze noch einmal hinter RF auftippen
5+6 LF Schritt nach hinten – RF vor LF einlocken – LF Schritt nach hinten
7+8 RF Schritt nach hinten – LF vor RF einlocken – RF Schritt nach hinten

S4: ¼ back rock, full turn r, step pivot ½ r, step, stomp up

1-2 LF Schritt zurück mit ¼ Drehung links & RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt nach vorne mit ½ Drehung rechts – RF Schritt nach hinten mit ½ Drehung rechts
5-6 LF Schritt vor – ½ Drehung rechts auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende auf RF)
7-8 LF Schritt vor – RF neben LF stomp up

PART B

S1: out-out, in-in, ½ turn l, ½ turn l, mambo forward, sweep l back, sweep r back

+1+2 RF Schritt diagonal vorwärts – LD Schritt diagonal vorwärts – RF Schritt zurück zur Mitte – LF Schritt zurück zur Mitte
3-4 RF Schritt nach vorne mit ½ Drehung links – LF Schritt nach hinten mit ½ Drehung links
5+6 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF – Schritt nach hinten mit RF
7-8 LF mit gestreckter Fußspitze Halbkreis-Schritt nach hinten – RF mit gestreckter Fußspitze Halbkreis-Schritt nach hinten

S2: vaudeville l+r, cross, ¼ kick, ¾ turn

1+2+ LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – Linke Hacke schräg links auftippen – LF an RF heransetzen
3+4+ RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links – Rechte Hacke schräg rechts auftippen – RF an LF heransetzen
5+6+ LF über RF kreuzen – RF Schritt zurück mit ¼ Drehung links – LF kick mit – LF absetzen
7-8 RF über LF kreuzen – ¾ Drehung links und Gewicht auf LF

S3: side-rock-cross r+l, kick-hook-step r+l

1+2 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF – RF über LF kreuzen
3+4 Schritt nach links mit LF – Gewicht zurück auf RF – LF über RF kreuzen
5+6 RF kick nach vorne – RF vor linkem Schienbein kreuzen – RF Schritt nach vorne
7+8 LF kick nach vorne – LF vor rechtem Schienbein kreuzen – LF Schritt nach vorne

S4: mambo forward, coaster step l, side-rock-cross r+l

1+2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF – RF Schritt nach hinten
3+4 LF Schritt zurück – RF an LF ransetzen – LF Schritt vor
5+6 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF – RF über LF kreuzen
7+8 Schritt nach links mit LF – Gewicht zurück auf RF – LF über RF kreuzen

S5: full turn l, shuffle r, diagonal back rock l, shuffle l

1-2 RF Schritt nach rechts mit ½ Drehung links – LF Schritt nach links mit ½ Drehung links
3+4 RF Schritt nach rechts – LF an RF ransetzen – RF Schritt nach rechts
5-6 LF Schritt zurück hinter RF kreuzen – Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Schritt nach links – RF an LF ransetzen – LF Schritt nach links

#nothingcanstopourpassion

