

EIGHT SECONDS

Coreografia: Thunder Gomes & Mercé Orriols (April 2023)

Descrizione: 32 tempi, 2 pareti, line dance intermedio, intro, 2 tags
Musica: "Eight Second Ride" di Jake Owen (92 bpm)
Nota: L'intro inizia dopo 16 tempi dalle parole "Come on"
Nota 2: PD = piede destro PS = piede sinistro

La sequenza di danza:

Intro - A1 - A2 (30 counts) - Intro - A3 - A4 - Tag 1 - A5 - A6 - Tag 2 - Intro (Finale)

Intro (12:00)

Section 1 grapevine r, scuff, step ½ turn r (X2), grapevine l, scuff, step ½ turn l (X2)

1+2+ Passo a destra con PD - PS incrocia dietro PD, passo a destra con PD, PS spazzata avanti
3+4+ Passo avanti con PS - ½ giro a destra su PD - passo avanti con PS - ½ giro a destra su PD
5+6+ Passo a sinistra con PS - PD incrocia dietro PS, passo a sinistra con PS, PD spazzata avanti
7+8+ Passo avanti con PD - ½ giro a sinistra su PS - passo avanti con PD - ½ giro a sinistra su PS

Section 2 step-lock-step r-l-r, scuff l, l step ½ turn right, ½ turn right & step back, back rock r & stomp up (X2)

1+2+ Passo avanti con PD - incrocia PS dietro PD - passo avanti con PD, PS spazzata avanti
3+4 Passo avanti con PS - ½ giro a destra su PD - ½ giro a destra su PS, passo indietro con PD
5+6 Passo indietro con PD - trasferisci peso sul PS - stomp con PD
7+8 Passo indietro con PD - trasferisci peso sul PS - stomp con PD

A

Section 1 step diagonal r forward, slide-touch, ¼ step-lock-step l, step r, ½ pivot turn l, ¼ step turn l with r side, scissor cross l

1-2 Passo diagonale avanti destra con PD - Scivola il PS dietro il PD e tocca con il PS
3+4 Passo ruotato di ¼ a sinistra con il PS - RF incrocia dietro LF - Passo avanti con il PS (9:00)
5+6 Passo avanti con PD - ½ di gira a sinistra (caricando il peso sulla sinistra) - ¼ di gira a sinistra con PD (12:00)
7+8 Passo a sinistra con PS - PD accanto al PS - Incrocia il PS sopra il PD

Section 2 rock step ½ turn r, rock step ½ turn l, heel r, together, stomp l next to r, sailor ¼ turn l

1+2 Passo avanti con PD - Trasferisci il peso sul PS - ½ giro a destra con il PD (6:00)
3+4 Passo avanti con PS - Trasferisci il peso sul PD - ½ giro a sinistra con il PS (6:00)
5+6 Posiziona tacco destra avanti - PD accanto al PS - Stomp con il PS
7+8 Incrocia il PD dietro il PS - ¼ giro a sinistra con il PS - PD accanto al PS (9:00)

Section 3 back rock l, recover, step-lock-step l-r-l, point r, hitch r knee to left, point r, ¼ coaster turn r

1-2 Passo indietro con il PS - Trasferisci il peso sul PD
3+4 Passo avanti con il PS - PD incrocia dietro il PS - Passo avanti con il PS
5+6 Point destro a destra - Solleva il ginocchio destro davanti alla gamba sinistra - Point PD a destra
7+8 ¼ giro a destra con il PD - Accosta il PS al PD - Passo avanti con il PD

Section 4 ½ shuffle forward turn r, back rock r, kick ball step r, kick ball step r

1+2 Fai ¼ di giro a destra e fai un passo a sinistra con il PS - Unisci il PD accanto al PS - Fai ¼ di giro a destra e fai un passo indietro con il PS
3-4 Fai in passo indietro con il PD - Trasferisci il peso del corpo sul PS
5+6 Fai un calcio con il PD - Unisci il PD accanto al sinistra - Fai un passo avanti con il PS

Alla fine del secondo parete, fermati e balla l'INTRO

7+8 Fai un calcio con il PD - Unisci il PD accanto al sinistra - Fai un passo avanti con il PS



Tag 1 Alla fine del quarta parete (12:00)

Heel switches (r+l)

1+2+ Posiziona taccp destra avanti – PD accanto al PS – Positiona tacco sinistra avanti – PS accanto al PD

Tag 2 Alla fin del sesta parete (12:00) lentamente ballato

Drag r, drag l, mambo step r, coaster step l, kick r, cross r over l, full turn l

- 1-2 Passo a destra con il PD - Toccare con la punta il PS accanto al PD
- 3-4 Passo a sinistra con il PS - Toccare con la punta il PDo accanto al PS
- 5+6 Passo in avanti con il PD - Riportare il peso indietro sul PS - Passo indietro con il PD
- 7+8 Passo indietro con il PS - Accostare il PD al PS - Passo in avanti con il PS
- 9-10 Kick in avanti con il PD - Incrociare il PD dietro al sinistro
- 11-14 Una rotazione completa lenta a sinistra in 4 tempi (peso sul PS alla fine, sulle 12:00)

Ripetere fino alla fine

#nothingcanstopourpassion