

EIGHT SECONDS

Choreographie: Thunder Gomes & Mercé Orriols (April 2023)

Beschreibung: 32 counts, 2 wall, intermediate line dance, intro, 2 tags
Musik: **Eight second ride** von Jake Owen (92 bpm)
Hinweis: Intro startet nach 16 counts nach den Worten "Come on"
Information: **RF** = Rechter Fuß **LF** = Linker Fuß

Sequenz: Intro – A1 – A2 (30 counts) – Intro – A3 – A4 – Tag 1 – A5 – A6 – Tag 2 – Intro (Finale)

Intro (12:00)

Section 1 grapevine r, scuff, step ½ turn r (X2), grapevine l, scuff, step ½ turn l (X2)

1+2+ Schritt nach rechts mit RF - LF kreuzt hinter RF, Schritt nach rechts mit RF, LF nach vorn scuff
3+4+ LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts auf RF - LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts auf RF
5+6+ LF Schritt nach links - RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF nach vorn scuff
7+8+ RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links auf LF - RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links auf LF

Section 2 step-lock-step r-l-r, scuff l, l step ½ turn right, ½ turn right & step back, back rock r & stomp up (X2)

1+2+ Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einlocken - Schritt nach vorn mit RF, LF nach vorn scuff
3+4 LF Schritt vor - ½ Drehung rechts auf RF - ½ Drehung rechts auf LF Schritt zurück
5+6 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF - RF hochstampfen
7+8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF - RF hochstampfen

A

Section 1 step diagonal r forward, slide-touch, ¼ step-lock-step l, step r, ½ pivot turn l, ¼ step turn l with r side, scissor cross l

1-2 RF Schritt diagonal nach vorne rechts - LF slide hinter RF und dabei LF touch
3+4 LF ¼ Drehung gedrehter Schritt nach links - RF hinter LF einlocken - LF Schritt vor (9:00)
5+6 RF Schritt vor - ½ Drehung pivot links (Gewicht danach links) - RF ¼ turn links (12:00)
7+8 LF Schritt nach links - RF neben LF- LF cross over RF

Section 2 rock step ½ turn r, rock step ½ turn l, heel r, together, stomp l next to r, sailor ¼ turn l

1+2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf LF - ½ Drehung rechts auf RF (6:00)
3+4 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - ½ Drehung links auf LF (6:00)
5+6 RF Hacke nach vorne abstellen - RF neben LF abstellen - LF stomp
7+8 RF hinter LF kreuzen - LF ¼ Drehung links - RF neben LF abstellen (9:00)

Section 3 back rock l, recover, step-lock-step l-r-l, point r, hitch r knee to left, point r, ¼ coaster turn r

1-2 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf RF
3+4 LF Schritt vor - RF hinter LF einlocken - LF Schritt vor
5+6 RF nach rechts gestreckt point - RF-Knie vor linkes Bein anheben - RF nach rechts gesteckt point
7+8 ¼ rechts auf RF Schritt nach hinten - LF neben RF abstellen - RF Schritt vor

Section 4 ½ shuffle forward turn r, back rock r, kick ball step r, kick ball step r

1+2 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links - RF neben LF ansetzen - ¼ Drehung rechts und LF Schritt zurück
3-4 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf LF
5+6 RF kick nach vorn - RF neben dem LF absetzen - LF Schritt nach vorn

Am Ende der 2ten Wand hier stop und INTRO tanzen

7+8 RF kick nach vorn - RF neben dem LF absetzen - LF Schritt nach vorn



Tag 1 at the End of 4. Wall (12:00)

Heel switches (r+l)

1+2+ RF-Hacke vorne auftippen - RF an LF ran - LF-Hacke vorne auftippen - LF an RF ransetzen

Tag 2 at the End of 6. Wall (12:00) slowly danced

Drag r, drag l, mambo step r, coaster step l, kick r, cross r over l, full turn l

1-2 RF Schritt nach rechts über Boden streifen - LF neben RF tippen.

3-4 LF Schritt nach links über Boden streifen - RF neben LF tippen

5+6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt zurück

7+8 LF Schritt zurück - RF an LF ransetzen - LF Schritt nach vorn

9-10 RF kick nach vorne - RF über LF kreuzen

11-14 auf 4 Takte eine langsame volle Drehung links rum (Gewicht am Ende auf LF auf 12:00)

Wiederholen bis zum Schluss

#nothingcanstopourpassion