

# Drive ME (To Drinking)

2 Walls, phrased

Musik: Drive Me to Drinking – Sundance Head

Choreographed for Lloret / GERMANY

Choreografer: Nina Stark & Thunder Gomes

Ablauf der getanzten Sektionen:

A-A-B1-B2-A-A-A-B1-B2-A-B1-B1-Tag-B1-B1-Tag-A kurz-Schluss



## Teil A (32 Counts) – Nina

### **Sektion 1: STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP TURN LEFT, STEP, SCUFF**

- 1-2 RF Schritt vor, LF kreuzt ein hinter RF
- 3-4 RF Schritt vor, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
- 7-8 LF Schritt vor, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

### **Sektion 2: VAUDEVILLE LEFT, KICK, FLICK, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF**

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF kickt nach vorne, RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen

### **Sektion 3: STEP TURN RIGHT 2x, KICK, STOMP, KICK, FLICK**

- 1-2 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 3-4 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 5-6 LF kickt nach vorne, LF neben RF aufstampfen und belasten
- 7-8 RF kickt nach vorne, RF nach hinten anwinkeln

### **Sektion 4: STEP TURN LEFT, STEP, SCUFF, JAZZBOX, STOMP**

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF  
(hier den Schluss einfügen)
- 3-4 RF Schritt vor, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 5-6 (gesprungen) LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF und LF kickt nach Vorne
- 7-8 Gewicht auf LF, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewicht)  
(bei Übergang zu Teil B: Stomp mit Gewichtsbelastung)

## Teil B ( 28 Counts) – Paulo

### **Sektion 1: STEP LEFT, TURN, STEP RIGHT BACK, HOOK, STEP-LOCK-STEP, SCUFF**

- 1-2 LF Schritt vor, ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF)
- 3-4 RF Schritt zurück, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vor, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

### **Sektion 2: GRAPEVINE RIGHT, STOMP, SIDE ROCK CROSS LEFT, HOLD**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halten

### **Sektion 3: ¾ TURN LEFT with KICK, CROSS, KICK, KICK, CROSS, BACK ROCK, STOMP UP**

- 1-2 (gesprungen) RF kickt nach vorne, RF vor LF kreuzen mit ¼ Linksdrehung
- 3-4 (gesprungen) Gewicht zurück auf LF, RF kickt nach vorne mit ¼ Linksdrehung  
(gesprungen) Gewicht RF, LF kickt nach vorne
- 5-6 (gesprungen) LF vor RF kreuzen, Gewicht auf RF, LF kickt nach vorne mit ¼ Linksdrehung
- 7-8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewicht)

(hier Ende B2)

### **Sektion 4: COASTER STEP RIGHT**

- 1-2 RF Schritt zurück, LF neben RF aufsetzen
- 3-4 RF Schritt vor, halten

### **Brücke: STOMP LEFT, HOLD, STOMP RIGHT, HOLD**

- 1-2 LF aufstampfen, halten
- 3-4 RF aufstampfen halten

### **Schluss:**

Teil A tanzen bis Sektion 4 Schritt 2. Dann anfügen:

**Fullturn left , Stomp right**

